

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE LA MURALLA PÚNICA

BIENVENIDOS AL MUNDO PÚNICO

El Centro de Interpretación de la Muralla Púnica se encuentra ubicado en una de las cinco colinas que rodean Cartagena, en la ladera sur del Monte Aletes (actual Cerro de San José) en la calle Duque.

Entrar en el Centro es penetrar en el interior del mundo púnico y descubrir los restos de la muralla que defendía la primitiva Quart-Hadast, la actual Cartagena.

Este yacimiento puede fecharse en los años finales del siglo III a. de C., coincidiendo con la fundación de la ciudad por el general cartaginés Asdrúbal, en el año 229 a. de C.

En el Centro de Interpretación de la Muralla Púnica el visitante podrá descubrir los legados más importantes para el desarrollo de la cultura y civilización mediterráneas: Carthago y Roma, griegos y fenicios, pueblos ibéricos...

La importancia de Cartagena como puerto receptor y exportador de materias primas, base principal del despliegue de los grandes imperios, y como integrador de las culturas ribereñas hegemónicas del mundo antiguo. Bienvenidos.

1. SALA DE PROYECCIÓN

Un audiovisual, en distintos idiomas, te ayudará a sumergirte en la Historia. Amílcar Barca, Asdrúbal, Escipión... los grandes nombres de las contiendas púnicas dejarán de ser unos desconocidos. Vive las guerras púnicas en directo, de la mano de sus protagonistas. Te convertirás por un momento en arqueólogo y vivirás el proceso de excavación de los restos de la antigüedad.

2. SALA DE EXPOSICIÓN

Un sistema de paneles visuales te llevará a comprender mejor la evolución de los pueblos mediterráneos en esta época convulsa. Vive la historia contada por un narrador de lujo: el historiador Polibio.

Desde esta sala tendrás la mejor perspectiva para observar los restos monumentales del yacimiento: la cripta de la ermita de San José y la Muralla Púnica.

3. ESPACIO LÚDICO

Entrar en este espacio nos ayudará a recrear el asalto romano a la ciudad de Quart-Hadast mediante un juego ideado especialmente para el público infantil que les facilitará el aprendizaje de algunos datos históricos relevantes de la historia de la ciudad.

4. LA ESCALERA

Te llevará al fondo de la cripta, pero antes puedes contemplar la evolución urbanística de la ciudad, desde la época púnica a la Edad Moderna.

5. LA CRIPTA

Es el único resto conservado de la Ermita de San José, que data de los siglos XVI-XIX. Te ayudará a entender el contexto histórico y la función religiosa y funeraria para la que fue creada.

6. LA MURALLA

La muralla se construyó según modelos de fortificación helenísticos, muy difundidos por el Mediterráneo central. Se compone de dos muros paralelos, contruidos con grandes bloques de arenisca cuyos restos, en algunos lugares, llegan a alcanzar una altura de más de tres metros. Hemos recreado para el visitante la forma de la muralla original y sus dimensiones (10 m), para que pueda experimentar las sensaciones que sentían los antiguos moradores de la ciudad al recorrer la muralla por su parte más elevada.

Finalmente, vuelve a la planta principal del edificio, antes de acabar el recorrido, y contempla los vestigios púnicos encontrados durante las distintas fases de las excavaciones.